

اللغة والأدب
عند زكي نجيب محمود

The Language and Literature
of Zaki Naguib Mahmoud

Lecture. Resal Hussein Abdulatef
University of Basra/ College of Arts/
Department of Philosophy
resal.hussain@uobasrah.edu.iq

م. رسال حسين عبد اللطيف
جامعة البصرة - كلية الآداب - قسم الفلسفة

تاريخ النشر: 2025/1/1

تاريخ القبول: 2024/10/26

تاريخ الإستلام: 2024/10/18

Receivied: 18 / 10 / 2024

Accepted: 26 / 10 / 2024

Published: 1 / 1 / 2025

تشكيل التجربة الإنسانية، وهذا ما يجعلها -إذا ما وظفت توظيفاً صحيحاً في أي من تلك المجالات- نشاطاً فعالاً عالي المستوى. ويعد الأدب صورة من صور التوظيف تلك، ومجالاً رحباً لفاعلية اللغة وتفاعلها الحي شعراً كان أم نثراً وهو الأمر الذي يمنحه زكي عناية خاصة. الكلمات المفتاحية: معنى اللغة،

الملخص
يهدف البحث الى بيان موقف زكي نجيب محمود من اللغة والأدب، من خلال بيان الفارق بين مستوى اللغة العادية واللغة المنطقية، وما يشكله ذلك من أهمية في تأسيس الخطاب الفلسفي وأسلوب الكتابة الأدبية. فاللغة عبر مستوياتها المتعددة ومجالات اشتغالها المختلفة تسهم بشكل ملحوظ في